

1892. GONCOURT (C. ET J. DE). ARMANDE. Illustrations par Marold. *Paris, Dentu (Petite collection Guillaume-Nelumbo)*, in-8°.
1892. * GOUDEAUX (EM.). PAYSAGES PARISIENS. 49 compositions de Aug. Lepère dont 5 eaux-fortes et 49 bois; gravées par Paillard, Noël, Dété. *Paris, Beraldi*, in-8°.
1892. LA FONTAINE. L'AMOUR ET PSYCHÉ. *Paris, Dentu (Petite collection Guillaume-Nelumbo)*, in-8°.
1892. LONGUS. DAPHNIS ET CHLOÉ. Illustrations par Luigi Rossi et Conconi. *Paris, Flammarion (Collection Guillaume)*, in-8°.
1892. PARIS (COMTE DE) ET CHARTRES (DUC DE). RÉCITS DE CAMPAGNE DU DUC D'ORLÉANS (1810-1842) publiés par ses fils. 250 bois d'après les peintres de l'époque. *Paris, Calmann-Lévy*, in-8°.
1892. POË (EDGAR). LE SCARABÉE D'OR. Traduction de Rosny. Illustrations par Mittis. *Paris, Dentu (Petite collection Guillaume-Nelumbo)*, in-8°.
1892. PORTO (DA). JULIETTE ET ROMÉO. Traduction Soldanelle. Illustrations par Marold. *Paris, Dentu (Petite collection Guillaume-Nelumbo)*, in-8°.
1892. PRÉVOST (ABBÉ). MANON LESCAUT. Illustrations par Conconi, Marold, Rossi. *Paris, Dentu (Petite collection Guillaume-Nelumbo)*, in-8°.
1892. SAINT-PIERRE (BERNARDIN DE). PAUL ET VIRGINIE. Illustrations par Gambard et Marold. *Paris, Dentu (Petite collection Guillaume-Nelumbo)*, in-8°.
1892. SAND (GEORGE). LES BEAUX MESSIEURS DE BOIS-DORÉ. Illustrations d'Adrien Moreau, gravées par Méaulle, Froment, Rousseau, Thomas, Brauer. *Paris, E. Testard*, 2 vol. in-8°.
1892. SANDEAU (JULES). LA PETITE FÉE DU VILLAGE. Illustrations de G. Roux; gravées par Bauchart, Hamel, Dumouza, Barbant, P. Louis, Derbier. *Paris, Hetzel*, gr. in-8°.
1892. SASTRI (NATESA). LE PORTEUR DE SACHET. Traduction de Rosny. Illustrations par Gambard et Mittis. *Paris, Dentu (Petite collection Guillaume-Nelumbo)*, in-8°.
1892. SCOTT (WALTER). RICHARD EN PALESTINE, suivi du *Château périlleux*. Illustrations par de Richemont, de Parys. *Paris, Didot*, in-8°.
1892. VERNE (JULES). CLAUDIUS BOMBARNAC. 55 illustrations par Benett. *Paris, Hetzel*, in-8°.
1892. VERNE (JULES). LE CHATEAU DES CARPATHES. Illustrations par Benett. *Paris, Hetzel*, in-8°.
1892. VOLTAIRE. CANDIDE. Illustrations par Mittis. *Paris, Dentu (Petite collection Guillaume-Nelumbo)*, in-8°.
1893. « BAMBOU » (LE). Collection de 12 fascicules in-4°, illustrés de bois. *Paris, Dentu (Collection Guillaume)*.

RÉPERTOIRE CHRONOLOGIQUE
DES OUVRAGES A GRAVURES SUR BOIS
DU XIX^E SIÈCLE

PIERRE GUSMAN

LA GRAVURE SUR BOIS
EN FRANCE
AU XIX^E SIÈCLE



ÉDITIONS ALBERT MORANCÉ